

CURRICULUM PARA WEB

ARANCHA GOYENECHE.

Nace en Santander en 1967. Born in Santander in 1967.

1986-1991. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco. España.

Europa. B.A. in fine Arts. Universidad del País Vasco. Spain. Europe.

BECAS Y PREMIOS .GRANTS AND AWARDS

2002 – Mención honorífica III Premio ABC de fotografía.

2001 –IX Beca de Artes Plásticas. Fundación Marcelino Botín.

– Adquisición XI Certamen de pintura de la U.N.E.D.

2000 –Accesit III Premio Joven. Universidad Complutense de Madrid.

- Mención Especial en la XV Bienal de Pintura de Zamora.

-2º Premio XV concurso nacional de pintura Círculo de Recreo. Cantabria.

1999 – Adquisición XV Premio L'OREAL de pintura.

- Adquisición V Certamen de Artes Plásticas Unicaja. Málaga.

1997 - Beca de artes plásticas. Gobierno de Cantabria.

1992 - Bolsa de trabajo. "Ertibil 92". Diputación Foral de Vizcaya.

- Ayuda para la creación artística . Diputación Foral de Vizcaya.

1991 - Bolsa de trabajo. "Ertibil 91". Diputación Foral de Vizcaya.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (Selección) SOLO SHOWS (SELECTION)

2005 – “Pintar la impresión”. Museo de Bellas Artes. Santander.*

- “Acciones y emociones”. Galería Bilkin. Bilbao.

2004 –“El mar de la tranquilidad”. Galería Siboney. Santander.*

- “La alegría de vivir”. LI Salón Internacional de Fotografía. Palacio de Revillagigedo. Gijón.*

- “Andando con contemplaciones”. Galería Sicart. Villafranca del

Penedés. Barcelona.

- "Tomando posiciones". Galería Caracol. Valladolid.

2002 – Galería Max Estrella. Madrid. *

- "Bellas ilusiones". Sala Luz Norte. Santander.*

2001 – "Un día perfecto". Galería Bilkin. Bilbao.

2000 - "Tres". Galería Caracol. Valladolid.

1999 - Tránsito- Toledo. Galería Siboney.

1998 - "Para Lucía". Galería Siboney. Santander.*

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN) GROUP SHOWS (SELECTION)

2005 - ARCO 05. Galería Siboney.

- Galería Max Estrella.

- "Artesles". Cantabria.

- "Bienal de Artes plásticas de Pamplona". Pamplona.*

2004 - "Sombras y deseos. La colección 2". Centro de arte Caja Burgos.*

- "Esencias 8". Universidad de Valencia. Valencia.*

- "Arte y ciencia". Círculo de Bellas Artes. Madrid.*

- VIII Mostra Unión FENOSA. A Coruña.*

- "Perdidos en el paraíso". EspacioC. Cantabria.*

- Galería Bilkin. Bilbao.

- Artesantander.. Galería Siboney. Santander.

- Arte Lisboa. Galería Siboney.

2003 – Generación 2003. Casa Encendida. Madrid.*

-ARCO 03 –Galería Max Estrella. Madrid.

- Galería Bilkin. Bilbao.

- "Over the sofa". Lisa Coscino Gallery. Los Angeles.

- Artesantander. Galería Siboney. Santander.

2002 – ARCO 02.- Galería Siboney. Santander.

- Stand premios ABC de Pintura y Fotografía.

- Art Frankfurt. Galería Bilkin.
 - Itinerarios 2001/02. Fundación Marcelino Botín. Santander.*
 - “Femenino Plural”. Palacio de la Magdalena. Santander.
 - “Alma del Norte”. Sala Mercado del Este. Santander.
 - “Bilkin Harian”. Galería Bilkin. Bilbao.
 - Generación 2003. Casa Encendida. Madrid.*
- 2001 – “Pintura sin pintura”. Palacio de Congresos. Salamanca. Itinerante.*
- Art Brussels. Galería Siboney.
 - VII Mostra Unión Fenosa. A Coruña. *
 - Premios Arte Emergente. Sociedad Estatal España Nuevo Milenio. Itinerante.*
 - XXVIII Premio Bancaja. Valencia. Itinerate.*
 - XI Certamen de Pintura de la U.N.E.D. Casa de Velázquez. Madrid.*
 - ARCO 2001. Stand Gobierno de Cantabria.
- 2000 -Art Frankfurt. Galería Siboney.
- ARCO 2000. Galería Siboney.
 - XXVII Premio Bancaixa. IVAM. Valencia.*
 - Galería Alejandro Sales. Barcelona.
 - VII Concurso de Arte Contemporáneo de Fundación Fútbol Profesional Casa de Velázquez. Madrid.*
 - LXI Artes plásticas Valdepeñas..Ciudad Real.*
 - Colección L´ORÉAL. Itinerante.*
 - III Premio Joven. Antiguo MEAC. Madrid.
 - XV Bienal de pintura Ciudad de Zamora. Colegio Universitario. Zamora.
 - Memoria de un fin de siglo....Museo de Bellas Artes y Sala Luz Norte. Santander.*
 - Colección Cámara de Comercio. Palacete del Embarcadero. Santander.*
 - Círculo de Recreo.Torrelavega. Cantabria.
- 1999 -V Certamen Unicaja de Artes Plásticas . Málaga*
- XV Premio de pintura L'ORÉAL . Centro Cultural Conde Duque.

Madrid.*

-Sala Amadís (Junto a Carmen Hernández y Laura Torrado). Injuve.

Madrid.*

- "Las invocaciones para mochola". Representaciones artísticas José Lastra. Bilbao.

- "El mar en el arte del S.XX en Cantabria". Fondos del Museo de Bellas Artes de Santander. Santander.*

1998 - New Art. Galería Siboney. Barcelona.

- "El puente de la visión II". Museo de Bellas Artes. Santander.(Junto a S. Huete y E. Trueba).*

- II Trienal de Arte Gráfico. Palacio de Revillagijedo. Gijón.*

1997 - "XIII Muestra de Arte Joven". Antiguo MEAC. Madrid.*

- "Cuatro artistas". Caja Cantabria. Santander.(Junto a Concha García, Chelo Matesanz y Emilia Trueba).*

- "Arte y parte". Asamblea de Cantabria. Santander.*

1996 - VII Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo. Museo de Bellas Artes de Asturias. Oviedo.*

OBRA EN COLECCIONES. PRESENCE IN COLLECTIONS

- Colección de pintura L'ORÉAL.
- Colección Unicaja.
- Ministerio de Asuntos Sociales. Madrid.
- Museo de Bellas Artes de Santander.

- Universidad Complutense de Madrid
- .Junta de Castilla-La Mancha.
- Colección Norte. Consejería de Cultura de Cantabria.
- Cámara de Comercio. Santander.
- Colección Caja Cantabria.
- U.N.E.D
- Colegio Oficial de Arquitectos de Cantabria
- .Fundación Marcelino Botín. Santander.
- Colección Caja Burgos.
- Parlamento de Cantabria.
- Colección Ernesto Ventós.
- Cajastur. Asturias.

*Exposición con catálogo